गौरी

گوری

اداکاران

نوتن . سنیل دت
ممتاز

قیمت دس نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

گوری فلم کے گانے

گانا نمبر ۱

دل میرا تمہاری ادائیں لے گئی
دل چھین لینے والی نگاہیں لے گئی
مکھڑے پہ گرتی یہ زلفیں سنبھالیے
نازک دل میرا یوں نہ اچھالیے
جا میری یہ قاتل جفائیں لے گئی
نقل شباب سے دن ہیں غرور کے
پاؤں زمیں پہ نہیں پڑتے حضور کے
بہاریں یہ بڑھ کے بلائیں لے گئی
بجلی گراؤ گے یا فتنے جگاؤ گے
گھبرا کے میری باہوں میں آؤ گے
یہ بازی میری وہ دعائیں لے گئی

گانا نمبر ۲:۔ پہلے وفا کا ایسی
نقش تو دلائے جی
پھر اس کے بعد لاکھ ہمیں آزمائیے
آگے بڑھ کے بھول بھی جائیں گے ہاتھ میں

کانٹا سمجھ کے ہم سے
نہ دامن بچایئے
ہم سایا بن کے ساتھ نہ چھوڑیں گے آپ کا
اب آپ پاس آیئے یا دور جایئے
ہم نے تو مانتھا آپ کے
قدموں میں رکھ دیا
اب اس پہ اپنے ہاتھ سے بندیا سجایئے

گانا نمبر ۳:- مور بولے چکور بولے
آج رادھا کے نینوں میں شیام بولے
شیام میری پھیکی انکھیوں کا گجرا
بھی بیری سونی سیتی بگیوں کا گجرا
میرے جیون میں رس کی پھوار بولے
دور سے کنہیا نے مجھ کو پکارا
مرلی کی دھن میں کیا اشارا
میرے سپنوں کی بینا کے تار بولے
آج میرے من کی مگن رنگ لائی
پیار کا سندیش بھی سنگ سنگ لائی
میری بگیوں میں
چھم چھم بہار بولے

گانا نمبر۴:۔ باج ری موری پائلیا
میں تو روٹھے پیا کو منانے چلی
اے اُجلے درپن تو ہی بتا
کیسا ہے یہ ہار سنگار میرا
یہ گجرا یہ گجرا یہ بندیا
میں اپنے بلم کو دکھانے چلی

گانا نمبر۵:۔ گنگا بھی بہہ رہی ہے
چتاؤں کے ساتھ ساتھ
مشعلے بھی جل رہے ہیں
ہواؤں کے ساتھ ساتھ
لوگ تو مر کر جلتے ہوں گے
میں جیتے جی جلتا ہوں
آنکھ میں سپنے پھولوں کے
اور انگاروں پہ چلتا ہوں
سورج تو دن بھر جل جل کر
شام کو تھک کر ڈھلتا ہے
میں وہ سورج ہوں جو نکل کر پل بھر ہی میں ڈھلتا ہے
مر کر واپس کون آیا ہے
میں مر کر واپس آیا

جب یہ جینا راس نہ آیا
پھر مرنے کو چلتا ہوں

گانا نمبر ۶: زندگی کی راہوں میں موت مسکراتی ہے
جاگنے کی کوشش میں نیند آ ہی جاتی ہے

میں اکیلا جا رہا تھا کیا خبر تھی
میرے پیچھے ہے غموں کا کارواں
پیار مانگا پیار پایا
دو گھڑی کے واسطے
الجھنوں کا ہار پہنا دوستی کے واسطے
نہ اپنا بن سکا
اور نہ کسی کا ہو سکا
ہے عجب میری دوستی
مندروں میں جا کے مانگی دیوتاؤں سے دعا
چپ رہے پتھر کے بت بھی
سن کے میری التجا
زندگی گھٹتی رہی
اور مشکلیں بڑھتی گئیں جاؤں کہاں

ختم شد

عملیات تسخیر عالم

اس سلسلے کی یہ وہ لاثانی کتاب ہے
جس کی تعریف احاطۂ تحریر میں نہیں آسکتی
ایک دو نہیں سینکڑوں عملیات ہیں۔ اور ایک
سے ایک لاجواب فاضل مصنف نے بیروں فقیروں
اور باعمل عاملوں کے صدری اور اسراری عملیات
بالکل اس کتاب میں درج کر دیئے ہیں
قیمت صرف ۸/ علاوہ محصول ڈاک خرچ

عشرت شباب

یہ لاجواب کتاب دہلی کے مشہور حکیم
جناب حافظ محمد اجمل خاں صاحب کے
والد بزرگوار محمود خاں صاحب نے نوجوانوں پر رحم
فرما کر ضعف کی بے شمار اقسام کے بارے میں
قیمتی معلومات درج ہیں۔
قیمت صرف ۱/- علاوہ محصول ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

فلم میں بھرتی ہونے سے بغیر اپنے آپکو ایک ایکٹر بنا لیجئے مفت میں بھی

فلم ایکٹنگ گائیڈ کا مطالعہ کیجئے

اس کتاب میں ایکٹر بننے کے طریقے درج کئے گئے ہیں۔ ایکٹنگ کیا ہے اور کیسے کیا جاتا ہے۔ ایکٹر بننے اور بھرتی ہونے کیلئے کیا کیا ہونا ضروری ہے تمام باتیں آسان اردو زبان میں لکھی گئی ہیں۔ آخر میں تمام مشہور فلم کمپنیوں کے پتے ایکٹروں ایکٹرسوں کے حالات نیز ہیرا ہیروئن کے پتے بھی درج کر دیئے گئے ہیں تاکہ ہر شخص کو ان سے خط و کتابت کرنے میں آسانی ہو۔

قیمت صرف -/۱ علاوہ محصول ڈاک خرچ

فلمی ہارمونیم گائیڈ

یہ جدید زمانے میں جتنا ہارمونیم کو پسند کرتے ہیں کسی دوسری چیز کو نہیں اور پھر فلمی گانوں پر بجانا بہت ہی پسند کرتے ہیں۔ اس لئے قابل مصنف کو اس کتاب کے اندر تمام سُر اور گانے جمع کئے ہیں۔

قیمت صرف -/۱ علاوہ محصول ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی